

## Biografie Giampaolo (Pol) Poroli



Heimatort Ronco über Ascona, 1951 in Locarno geboren, lebt und arbeitet in Minusio.

Seine Leidenschaft für die Malerei entwickelt Pol Poroli als Schüler von Tessiner Künstlern wie Fernando Pozzi, Fausto Corda, Marco Gurtner und Manlio Monti.

Nach einigen Jahren figurativer Malerei beginnt 1996 eine mehrere Phasen dauernde.

Entwicklung hin zur abstrakten Malerei, begleitet und unterstützt durch seinen Freund und Maler Fausto Leoni.

### Ausstellungen

- 1994 Centro culturale Elisarion in Minusio zusammen mit Donata Cavalli
- 1997 Galerie Al Parco in Muralto zusammen mit Fausto Corda
- 1998 Teilnahme an der Veranstaltung „Ciao Ticino“ in Basel  
Wird mit dem ersten Preis geehrt
- 2001 Teilnahme im Rahmen des Festival Internazionale del Film von Locarno am Wettbewerb „Maler am Festival“ und erhält den zweiten Preis „Pardino d`argento“ (kleiner silberner Leopard)
- 2002 Persönliche Ausstellung in der Galerie Arco in Lavertezzo
- 2003 Galerie Al Parco in Muralto zusammen mit Luciana Giambonini und Marcel Bisi  
Arte 2003 Internationale kollektive Ausstellung Kronenmattsaal in Basel-Binningen  
Galerie Spazio Tempo in Minusio mit Chiara Fiorini, Alberto Jornet und Cato Scascighini
- 2004 Internationale kollektive Ausstellung „L` Art au Coeur de l` Europe“ in Illzach/  
Mulhouse in Frankreich  
Kollektive Ausstellung Clinica Fondazione Varini in Locarno-Orselina
- 2005 Persönliche Ausstellung Banca Raiffeisen Muralto
- 2006 Persönliche Ausstellung Hotel Ascona in Ascona
- 2007 Persönliche Ausstellung Banca Raiffeisen Gordola  
Persönliche Ausstellung Aparthôtel San Bernardino in S. Bernardino GR
- 2008 Galerie A&A in Basel-Reinach zusammen mit Jörg Schneider, Bildhauer
- 2009 Galerie Colora in Locarno mit Gianni Bricchi, Bildhauer
- 2011 Teilnahme an: Basler Kunst in Basel – [www.baslerkunsttage.ch](http://www.baslerkunsttage.ch)  
Teilnahme an: Artbygeneve, Palexpo in Genf – [www.artbygeneve.ch](http://www.artbygeneve.ch)  
Persönliche Ausstellung Casa al Platano, Brione s/Minusio
- 2012 Galerie Hammer in Basel mit Hernst Weisskopf, Bildhauer
- 2013 Persönliche Ausstellung Galleria Amici dell'arte, Brissago
- 2014 Persönliche Ausstellung Galleria Spazio Tempo, Minusio
- 2015 Persönliche Ausstellung Galerie du Bourg, Martigny (VS)
- 2017 Persönliche Ausstellung Calzada Gallery, Locarno

Seine Werke sind auch permanent in der „Cairo Gallery“ in Lugano, Corso Elvezia 7, zu sehen.

Seine Annäherung zur Kunst orientierte sich eher nach der Farbe als nach der Zeichnung. In seinen Bildern sind deshalb nie genau definierte Formen zu sehen, sondern ausnahmslos eine Farbentonleiter.

Um seine künstlerische Reife zu erlangen, zeichnete und malte er selbstverständlich Landschaften, Stillleben und menschliche Gestalten.

Sein Farbverständnis orientiert sich an dem Buch „ Kunst der Farbe“ von Johannes Itten.

Um keinesfalls auf erzwungene Art an die abstrakte Malerei heranzukommen hat er alles möglichst in Ruhe und mit Natürlichkeit fließen lassen, bis er sie voll und ganz in seinem Inneren spürte.

Von da an überträgt er unsere wunderbare Natur, seine Fantasie und seine Gefühle auf Leinwand.

Es handelt sich um die Werke, die in seinen Ausstellungen zu sehen sind, die Werke, die ihm sehr viel Freude bereiten und hoffentlich auch Ihnen!